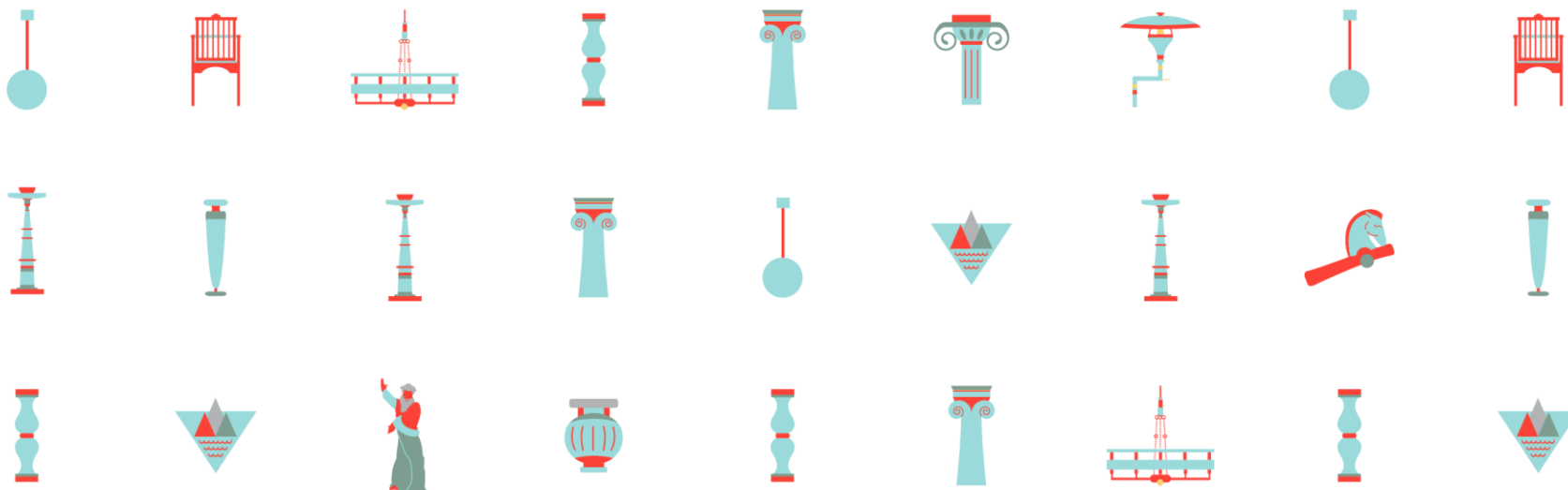


KATALOGIZACIJA ELEKTRONSKIH VIROV, DOSTOPNIH PREK SPLETA

Viri podatkov (polje 200, blok 3XX)



Navedba naslova in odgovornosti (polje 200)

= element prepisa podatkov!

Naslov in odgovornosti prepišemo na način, kot so podatki prikazani v viru podatkov.

Prepis podatkov velja za še naslednje elemente: navedba izdaje (polje 205), navedba založništva in distribucije (polje 210), navedba zbirke (polje 225), navedba posebnih podatkov pri opisu kartografskega gradiva (polje 206), glasbenih tiskov (polje 208) in serijskih publikacij (polje 207).

Vir podatkov za naslov in odgovornosti

Vir podatkov, ki identificira celoten vir in je z njim neločljivo povezan: naslovni zaslon, glavni meni, najavna/odjavna špica, formalni podatki ob spletnem videoposnetku/zvočnem posnetku ...

Besedilni viri imajo običajno prednost pred zvočnimi. Kadar pa so besedilni podatki pomanjkljivi ali očitno napačni in so zvočni podatki ustrežnejši, imajo prednost zvočni viri.

Podatek mora biti vedno **formalno naveden**.

Podatka **NE jemljemo iz besedila**, npr. opisa.

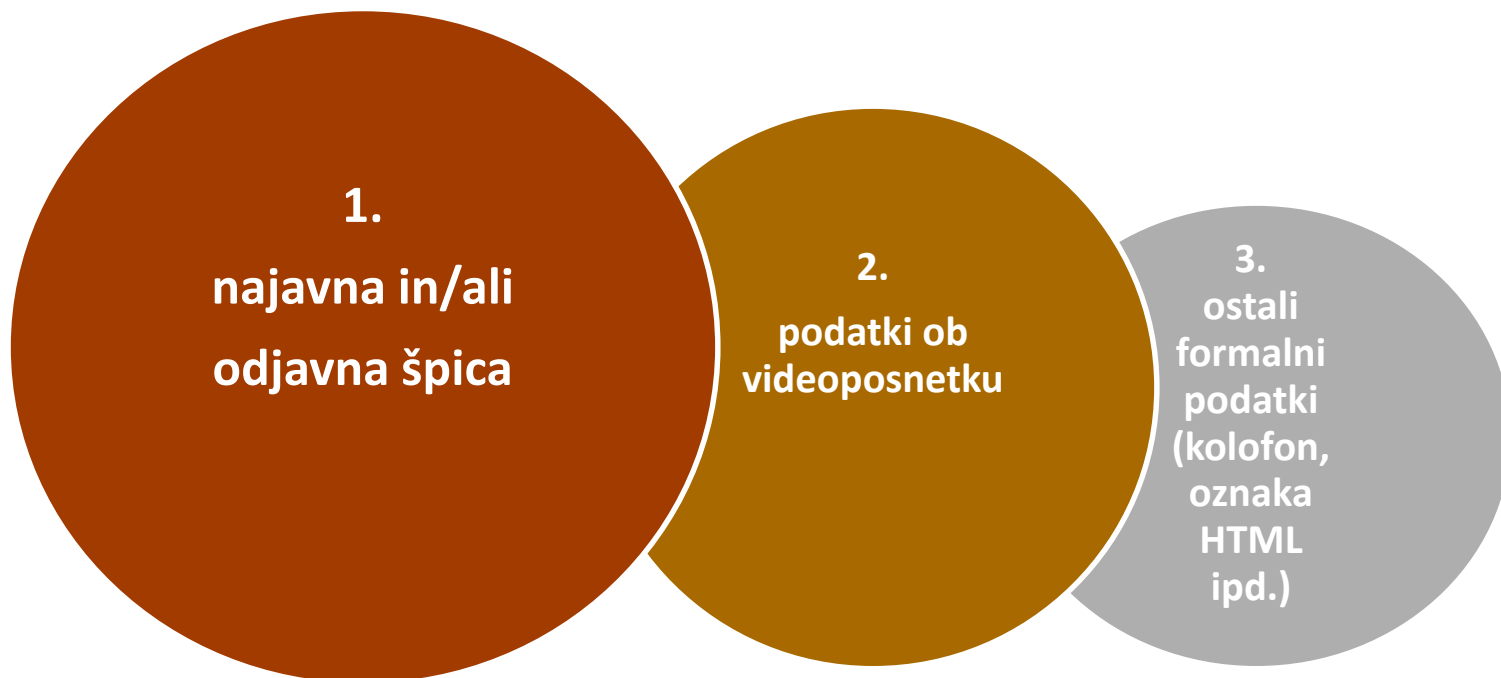
Najavna špica (glava filma ali začetni napisi filma)

Grafično oblikovan začetni del filma, ki praviloma vključuje: znak in ime produkcijske hiše, naslov filma, imena glavnih igralcev in najpomembnejših sodelavcev (scenarista, avtorja glasbe, snemalca, producenta, režiserja ipd.) .

Odjavna špica (zaključni napisi filma)

Napisi na koncu filma, ki običajno vključujejo: seznam igralcev in članov snemalne ekipe, podatke o tehničnih in produkcijskih značilnostih filma, seznam sponzorjev ipd.

Spletni videoposnetek



Spletni zvočni posnetek

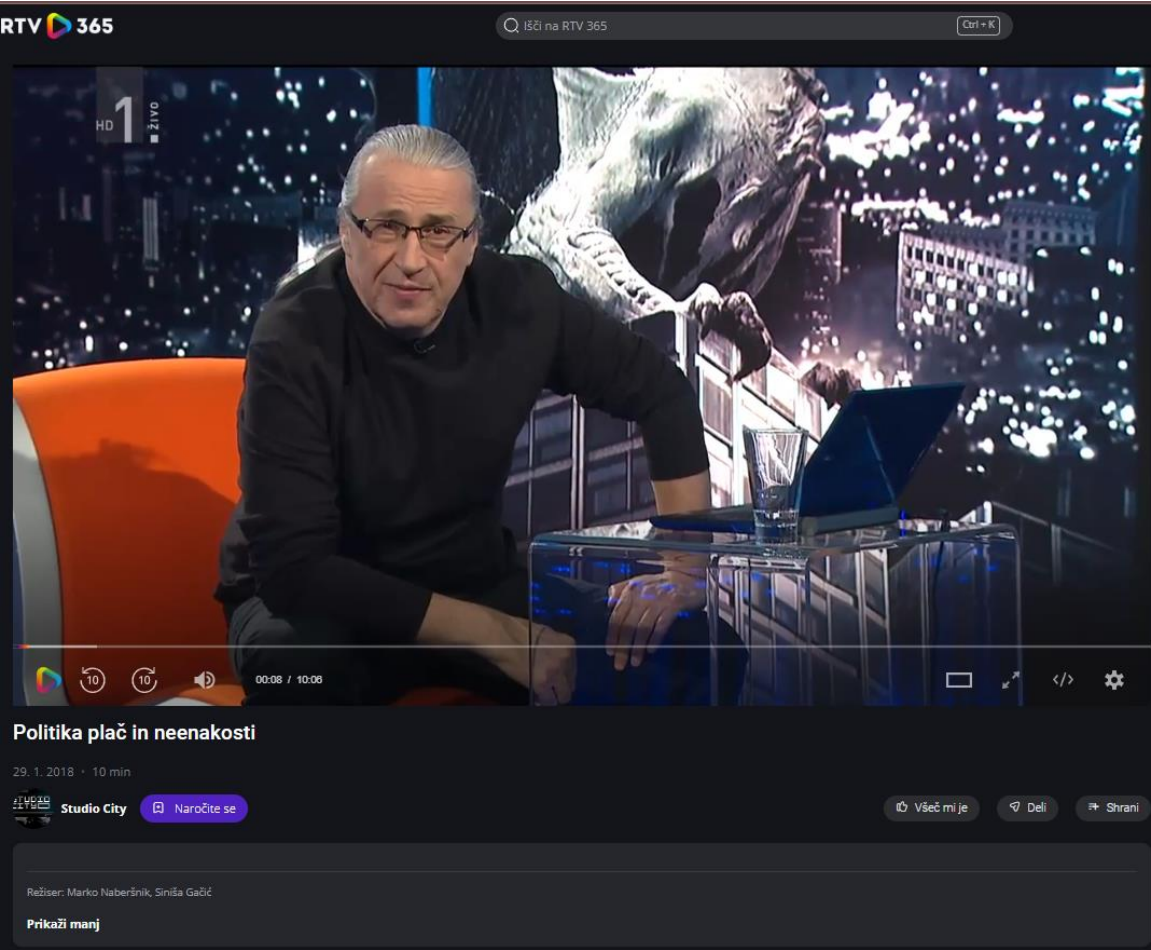


NAVEDBA ODGOVORNOSTI

Spletni videoposnetek

<https://4d.rtv slo.si/arhiv/studio-city/174516834>

(COBISS-ID 4948581)



RTV 365

Išči na RTV 365

Ctrl + K

HD 1 ŽIVO

00:08 / 10:08

Politika plač in neenakosti

29. 1. 2018 · 10 min

Studio City Naročite se

Všeč mi je Deli Shrani

Režiser: Marko Naberšnik, Siniša Gačič

Prikaži manj

NAVEDBA ODGOVORNOSTI



NAVEDBA ODGOVORNOSTI



NAVEDBA ODGOVORNOSTI

200 0_ aPolitika plač in neenakosti

bElektronski vir

frežiser[ja] Marko Naberšnik, Siniša Gačič

225 1_ aStudio city

300_ _ aIntervju Marcela Štefančiča jr. z Barbaro Kresal in Andrejo Poje

700_ 1 aŠtefančič bMarcel cjr. 4470 – oseba, ki intervjuva

701_ 1 aKresal bBarbara f1969- 4460 – intervjuvanec

701_ 1 aPoje bAndreja 4460 – intervjuvanec

702_ 1 aNaberšnik bMarko 4300 – režiser

702_ 1 aGačič bSiniša 4300 – režiser

NE:

2000 aPolitika plač in neenakosti bElektronski vir fgostji v studiu Barbara Kresal, Andreja Poje gvoditelj Marcel Štefančič

NAVEDBA ODGOVORNOSTI

Odgovorni za vsebino (polje 200)

Režiser
Scenarist
Bibliografski predhodnik
Avtor ideje (created by)
Skladatelj
Direktor fotografije
Glavni snemalec/kamerman
Glavni animator
Intervjuvar/intervjuvanec
Prevajalec
Avtor snemalne knjige
(storyboard, slov. zgodboris)
itd.

Ostali (polji 322/323)

Igralec (323)
Pripovedovalec (323)
Glas (pri sinhronizaciji) (323)
Pevec (323)
Povezovalc/napovedovalec
(323)
Montažer (322)
Producent (322)
Tonski mojster (322)
itd.

- Opomba o viru stvarnega naslova

300__ aNasl. z nasl. zaslona*

300__ aNasl. iz najavne špice**

300__ aNasl. iz odjavne špice**

300__ aNasl. s prvega prikaza podatkov

300 Splošne opombe

- Opomba o viru stvarnega naslova
 - 300__ aNasl. nad zvočnim posnetkom
 - 300__ aNasl. pod zvočnim posnetkom
 - 300__ aNasl. nad videoposnetkom
 - 300__ aNasl. pod videoposnetkom
 - 300__ aNasl. ob videoposnetku
 - 300__ aNasl. ob zvočnem posnetku
- Opomba o datumu opisa
 - 300__ aOpis vira z dne 29. 11. 2022

- Opomba o variantnih naslovih

300__ aNasl. v kolofonu: ...

300__ aNasl. na prvem prikazu podatkov: ...

300__ aNasl. pod videoposnetkom: ...

+ polje 517 (vrednost prvega indikatorja je 0)

Spletni videoposnetek

YouTube, kanal Družina:

<https://www.youtube.com/watch?v=AOeA70JGfgc>

Naslov in odgovornosti pod videoposnetkom

YouTube

Išči



Družina Fortuna: Zakonca zdravnika s šestimi otroki na misijon na Madagaskar!



Družina

3,21 tis. naročnikov

Naročite se



53



7015 ogledov 18. okt. 2024

Zakonca Eva in Gašper Fortuna (zdravnica, zobozdravnica, specialistka maksilofacialne kirurgije ter zobozdravnik, oralni kirurg) ter njihovih šest otrok na rdeči otok niso odpotovali na turistično potovanje, njihovo poletje je bilo delovno. V medicinsko-šolskem misijonu, ki ga je postavil slovenski misijonar Janez Krmelj, so dva meseca nudili zdravstveno oskrbo.

»Sva precej pogumna. Z medicinskega zornega kota smo kar fenomen. Šli smo v kraje, kjer je medicina izjemno slabo razvita. Če bi se kateri od najinih otrok hudo poškodoval ali zbolel, bi ga morala sama zdraviti.«

Pet tednov je z njimi preživel tudi Erik Mihelj, diplomirani zdravstvenik, tri tedne pa jih je spremljal župnik Jože Čuk iz župnije Sora.

Poglejte, kaj je o obisku misijona Ampitafa povedal Jože Čuk:

• Jože Čuk: Obisk pri misijonarjih na M...

Preberite tudi: <https://www.druzina.si/clanek/zakonca...>

Novinar: Lojze Grčman

Kamera in montaža: Siniša Kanižaj

Posnetki z dronom: Peter Fortuna

Foto in video gradivo: arhiv družine Fortuna in Jožeta Čuka

Družina media

Spletni videoposnetek

200 0_ **a**Družina Fortuna: zakonca zdravnika s šestimi otroki na misijon na Madagaskar!

bElektronski vir

fnovinar Lojze Grčman

gkamera in montaža Siniša Kanižaj

gposnetki z dronom Peter Fortuna

gfoto in video gradivo arhiv družine Fortuna in Jožeta Čuka

300_ _ **a**Nasl. pod videoposnetkom

300_ _ **a**Gosta oddaje Eva in Gašper Fortuna

300_ _ **a**Opis vira z dne ...

700_ 1 **a**Grčman

bLojze

4470 – oseba, ki intervjuva

701_ 1 **a**Fortuna

bEva

4460 – intervjuvanec

701_ 1 **a**Fortuna

bGašper

4460 – intervjuvanec

702 ... *Sekundarne odgovornosti vnesemo v ponovljiva polja 702!*

Spletni videoposnetek

<https://365.rtv slo.si/arhiv/sola-za-posasti/174798165>



Epizoda je dostopna tudi na:
<https://ziv-zav.rtv slo.si/predvajaj/sola-za-posasti/174790083>



Spletni videoposnetek

<https://365.rtv slo.si/arhiv/sola-za-posasti/174798165>



1 TV SLO

glasovi
Nik Škrlec

Maja Končar
Rok Vihar
Maruša Majer
Jaka Lah
Kristijan Guček
Lena Hribar
Blaž Šef
Tjaša Železnik
Maša Derganc Veselko

člani Otroškega pevskega zbora RTV SLO

zborovodkinja
Anka Jazbec

prevod
Kaja Bucik Vavpetič

priredba
Maja Sever

verzi
Nina Dekleva

zvokovna obdelava
Matej Avsenak

režiserka
Nana Milčinski

uredila
Martina Peštaj

06:48 / 07:00

Čarobni črvi

Risanka
17. 11. 2024 • 7 min • Se 23 dni • [=]

Sola za pošasti **Naročite se** **Všeč mi je** **Prepis** **Deli** **Shrani**

Nocoj bi morali v šoli skuhati juho iz bulastega fižola, a Krilček ga ni mogel vzgojiti, zato gospa Jokinstok za pomoč naroči čarobne črve. Bodo črvi rešili tradicionalno jušno zabavo?

Režiser: Milčinski Nana
Igralska zasedba: Derganc Maša, Guček Kristijan, Hribar Škrlec Lena, Končar Maja, Lah Jaka, Majer Maruša, Vihar Rok, Šef Blaž, Škrlec Nik, Železnik Tjaša

Prikaži manj

Spletni videoposnetek

<https://365.rtv slo.si/arhiv/sola-za-posasti/174798165>

101 1_ **a**slv – slovenski
ceng – angleški

200 1_ **a**Čarobni črvi
bElektronski vir
dWhizzy worms

fprevod Kaja Bucik Vavpetič
gpriredba Maja Sever
gverzi Milan Dekleva
grežiserka Nana Milčinski

225 1_ **a**Šola za pošasti **d**School of roars

300__ **a**Nasl. pod videoposnetkom

300__ **a**Sinhronizacija v slov.

300__ **a**Opis vira z dne ...

702_ 1 **a**Bucik Vavpetič
bKaja
4730 – prevajalec

702_ 1 **a**Sever
bMaja
4010 – prireditelj

702_ 1 **a**Dekleva
bMilan
4730 – prevajalec

702_ 1 **a**Milčinski
bNana
4300 – režiser

Spletni videoposnetek

Podkast *Kavč* <https://vestnik.svet24.si/iskanje?tag=kavc>

PODKAST KAVČ



(KAVČ #15) Jernej Šavel: "Tü pa zaj je fse, ka mamo"

Pomurska glasbena scena skozi oči Nike Zorjan, Jerneja Šavla in Sandija Horvata Sunnyja.



(KAVČ #14) Gregor Ravnik: "Princ romantike", ki je zobozdravstvo postavil na stranski tir zaradi glasbe

V najnovejši epizodi podkasta Kavč je gostoval Gregor Ravnik – glasbenik in zobozdravnik, ki se je po lanskem uspehu na Melodijah morja in sonca ter letošnji izdaji svojega prvega albuma Med nama odločil, da bo začasno opustil zdravniško kariero in se posvetil glasbi. Njegovi pacienti, ki jih je dolga leta skrbno obravnaval, so ob tej odločitvi doživeli razočaranje, vendar mu kljub temu privoščijo uspeh na njegovi glasbeni poti.



(KAVČ #13) Škof Leon Novak: "Če se bo okrepila ljubezen do Boga, se bo tudi ljubezen do sočloveka"

Voditelj slovenskih evangeličanov Leon Novak v podkastu Kavč o stanju cerkve, škofovskem mandatu in sodobnem pomenu reformacije.

Spletni videoposnetek

<https://vestnik.svet24.si/clanek/popularno/nika-zorjan-jernej-savel-sandi-horvat-sunny-glasba-pomurje-1382300>




Obdelati članek ali videoposnetek?

(KAVČ #15) Jernej Šavel: "Tü pa zaj je fse, ka mamo"

D.M., 14. 11. 2024



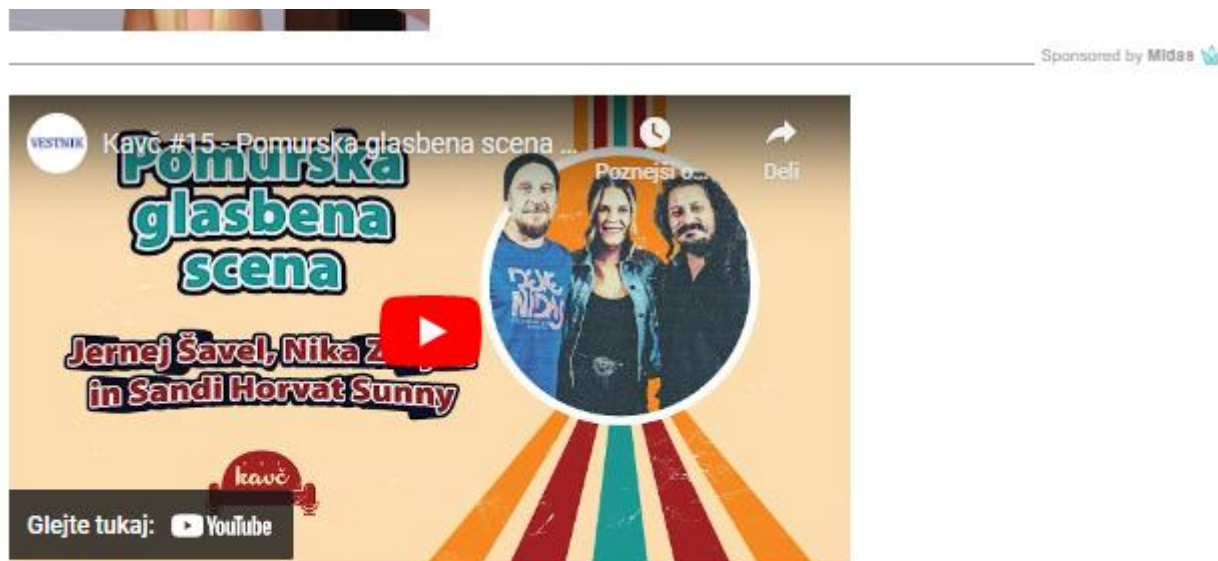
 **Jure Kljajić** | Kavč - pomurska glasbena scena.

Popularno

Pomurska glasbena scena skozi oči Nike Zorjan, Jerneja Šavla in Sandija Horvata Sunnyja.

Spletni videoposnetek

<https://vestnik.svet24.si/clanek/popularno/nika-zorjan-jernej-savel-sandi-horvat-sunny-glasba-pomurje-1382300>



Videoposnetek v članku:

V pogovoru smo obravnavali številne pomembne teme: od razvoja pomurske glasbene scene skozi desetletja do izzivov, s katerimi se srečujejo glasbeniki, ki želijo preseči lokalne meje. Razpravljali smo o vplivu lokalnih legend na njihovo ustvarjanje, o stanju scene danes ter o možnostih in podpori, ki jo imajo mladi glasbeniki za razvoj v domačem okolju. Jernej, Nika in Sunny so skozi osebne zgodbe predstavili ne le svoje glasbene poti, ampak tudi poglobljen vpogled v prihodnost pomurske glasbene dediščine, ki še naprej navdihuje in bogati kulturno krajino regije.

Spletni videoposnetek

Videoposnetek:

https://www.youtube.com/watch?v=O99_FkycXiM:

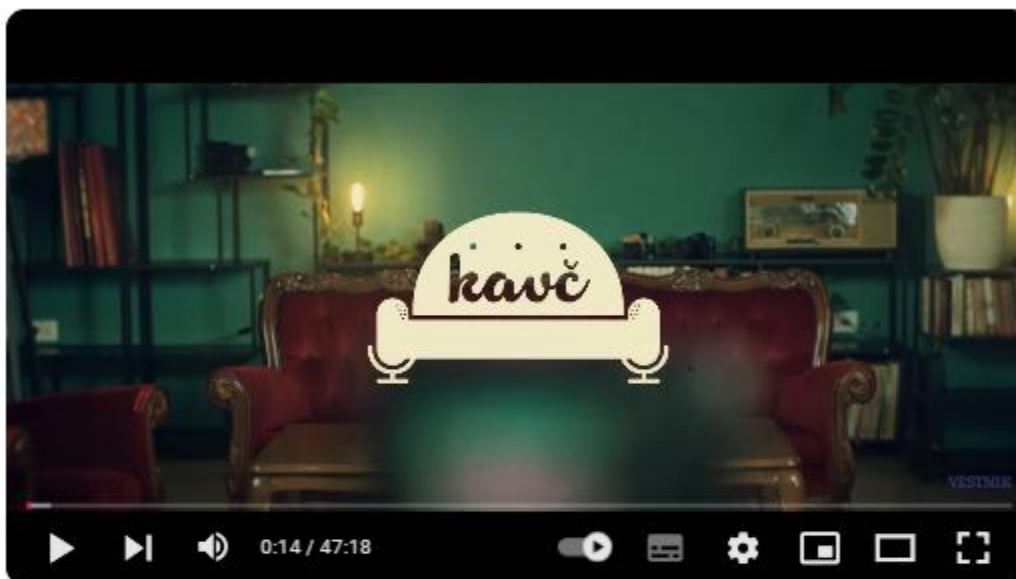
Članek:

<https://vestnik.svet24.si/clanek/popularno/nika-zorjan-jernej-savel-sandi-horvat-sunny-glasba-pomurje-1382300>



YouTube ^{SI}

Išči



Kavč #15 - Pomurska glasbena scena - Jernej Šavel, Nika Zorjan in Sandi Horvat Sunny

VESTNIK Vestnik
207 naročnikov

Naročite se

👍 3



🔗 Deli



312 ogledov pred 3 dnevi Kavč

Pomurska glasbena scena skozi oči Nike Zorjan, Jerneja Šavla in Sandija Horvata Sunnija. Zanimiva debata za vse navdušence glasbe.

...več

Spletni videoposnetek

https://www.youtube.com/watch?v=O99_FkycXiM

200 1_ aPomurska glasbena scena

bElektronski vir fDenis Malačič, voditelj g[gostje] Jernej Šavel, Nika Zorjan in Sandi Horvat Sunny

225 1_ aKavč v15

300__ aNasl. pod videoposnetkom

300__ aOpis vira z dne ...



Kavč #15 - Pomurska glasbena scena - Jernej Šavel, Nika Zorjan in Sandi Horvat Sunny

Vestnik
207 naročnikov

Naročite se



Odgovorna urednica
Adriana Gašpar

Producent
jure Kijajič

Produkcija
Medijska niša Vestnik

Spletni videoposnetek

https://www.youtube.com/watch?v=O99_FkycXiM

- 701_1 **a**Malačič
bDenis
4470 – oseba, ki intervjuva
- 701_1 **a**Šavel
bJernej
4460 – intervjuvanec
- 701_1 **a**Zorjan
bNika
4460 – intervjuvanec
- 701_1 **a**Horvat
bSandi
4460 – intervjuvanec

Spletni videoposnetek

<https://znanost.sta.si/3354850/slovenski-raziskovalci-razvijajo-tehnologijo-za-bolj-ucinkovito-zaznavanje-globokih-ponaredkov>



Obdelati članek ali videoposnetek?

sta znanost
PETEK, 22. NOVEMBER 2024

ZGODBE TEME SPOROČILA KNJIGE

Naravoslovje in tehnika Humanistika in družboslovje Medicina in zdravje

Slovenski raziskovalci razvijajo tehnologijo za bolj učinkovito zaznavanje globokih ponaredkov

pripravila Manca Ahčin

TOREK, 22. OKTOBER 2024 | 10:00

DELJI

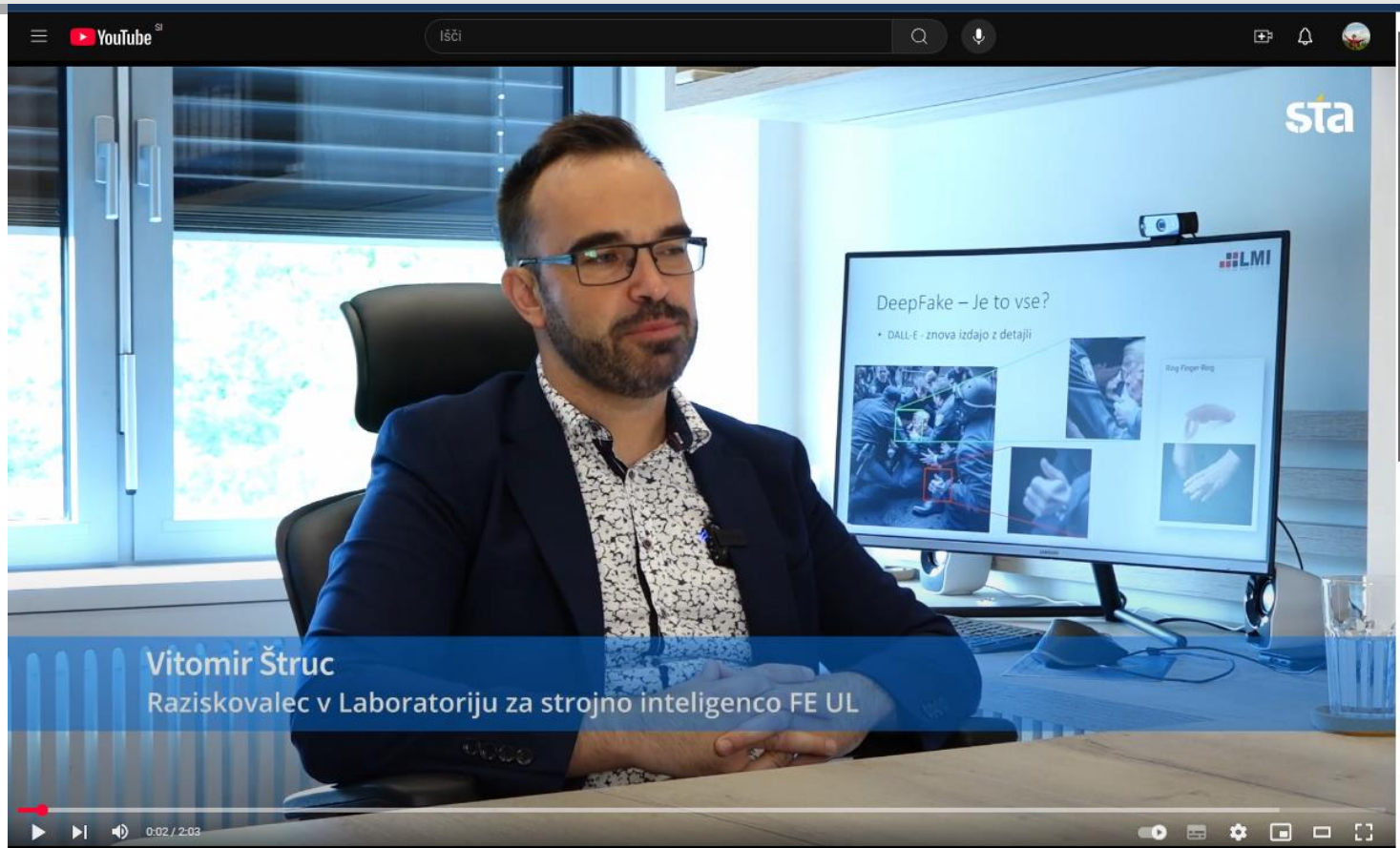
Ljubljana, 22. oktobra - V Laboratoriju za strojno inteligenco Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani so v lanskem letu začeli s projektom DeepFake DAD. Cilj triletnega projekta je razviti naprednejšo tehnologijo za zaznavanje globokih ponaredkov, ki jih je s hitrim razvojem tehnologije vse lažje ustvariti, na družbenih omrežjih pa se hitro širijo.

Globoki ponaredki (angl. deepfakes) so ponarejeni videoposnetki ali slike, na katerih je podoba osebe zamenjana s podobo nekoga drugega. Kot je za STA dejal vodja projekta DeepFake DAD Vitomir Štruc, je namen njihovega ustvarjanja po navadi zlonameren. "Ljudje jih pogosto poskušajo uporabiti za izsiljevanje drugih, za širjenje neresničnih informacij, tudi za raznorazne zlorabe in kraje identitete," je opozoril.

sta Slovenski raziskovalci razvijajo tehnologijo za bolj učinkovito zaznavanje globokih ponar...
Poznejši o... **sta** Delj

Spletni videoposnetek

<https://www.youtube.com/watch?v=MODo66jFnsQ>



Vitomir Štruc
Raziskovalec v Laboratoriju za strojno inteligenco FE UL

Slovenski raziskovalci razvijajo tehnologijo za bolj učinkovito zaznavanje globokih ponaredkov

sta STA - Slovenska tiskovna agencija
3,32 tis. naročnikov

Naročite se

0 0 0 0 0 0

60 ogledov 22. okt. 2024

V Laboratoriju za strojno inteligenco Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani so v lanskem letu začeli s projektom DeepFake DAD. Cilj triletnega projekta je razviti naprednejšo tehnologijo za zaznavanje globokih ponaredkov, ki jih je s hitrim razvojem tehnologije vse lažje ustvariti, na družbenih omrežjih pa se hitro širijo.

sta STA - Slovenska tiskovna agencija
3,32 tis. naročnikov

Videoposnetki Vizitka STA novice @STA_novice

Vse Vsebina uporabnika STA - Slo... Sorodni

- 

Slovenka, ki se pogovarja z umrili: V resnici imamo to vs...
Siol.net
35 tis. ogledov · pred 2 tedna
- 

Moja Zgodba: Po spolnem škandalu si je ravnatelj vzel...
BKTVkanal
53 tis. ogledov · pred 3 tedni

Spletni videoposnetek

<https://www.youtube.com/watch?v=MODo66jFnsQ>

200 0_ **a**Slovenski raziskovalci razvijajo tehnologijo za bolj učinkovito zaznavanje globokih ponaredkov

bElektronski vir

300__ **a**Nasl. pod videoposnetkom

300__ **a**Govori Vitomir Štruc

300__ **a**Opis vira z dne ...

700_ 1 **a**Štruc

bVitomir

4070 – avtor

Spletni zvočni posnetek

Serijski oddaj *Razgledi in razmisleki*

<https://365.rtv slo.si/podkasti/razgledi-in-razmisleki/125576568>

Razgledi in razmisleki Išči po podkastu

RAZGLEDI IN RAZMISLEKI

Razgledi in razmisleki

ARS

565 epizod

Naročite se



Gostimo pomembne domače in tuje ustvarjalce ter poslušalce seznanjamo z odmevnimi dogodki ali fenomeni na kulturnem področju doma in v tujini. Sporadično objavimo besedila, ki obravnavajo področja literature, gledališča, filma, arhitekture, oblikovanja, likovne umetnosti in prevajanja.



Mineva 35 let od padca Berlinskega zidu - Richard Bassett: Zadnji dnevi v stari Evropi

Avgusta 1961 je Nemška demokratična republika v Berlinu čez noč postavila zid, ki je razdelil Evropo. Kako je zid, za katerega se je zdelo, da bo stal večno, 10. novembra 1989 padel, s čimer se je začelo novo obdobje Evrope, piše angleški publicist Richard Bassett v knjigi z naslovom Zadnji dnevi v stari Evropi. Anglež Richard Bassett je v prelomnem obdobju evropske zgodovine kot radoveden intelektualec pa tudi k.

22 min · 13. 11. 2024



Janez Stergar, predsednik Kluba koroških Slovencev v Ljubljani: "Klub je bil vedno nadstrankarski in do danes ohranja širino."

Življenje in delo zgodovinarja, geografa in sociologa Janeza Stergarja je tesno povezano s koroškimi Slovenci, njihovo zgodovino, sedanostjo, delovanjem, ustvarjanjem, problemi in bitkami za pravice. Predvsem o njegovem delovanju v Klubu koroških Slovencev v Ljubljani, katerega dolgoletni predsednik je, bo tekla beseda v tokratnih Razgledih in razmislekih.

25 min · 7. 11. 2024



Janko Rožič: Pesem Krasa in "poiesis" Zemlje

Janko Rožič je arhitekt, urbanist, predavatelj in esejist. Je pobudnik in arhitekt večkrat nagrajenega in svetovno znanega Hostla Celica. Skupaj s sodelavci je za različne projekte dobil več slovenskih in mednarodnih nagrad. Skozi teoretično in praktično delo, ki temelji na prostorskih principih, semiotičnih vzorcih in jezikovnih uvidih, lastno ustvarjalnost povezuje z najsodobnejšimi umetniškimi, znanstvenimi i.

22 min · 30. 10. 2024



Enej Silvij Piccolomini: Zgodnji humanistični spisi in zapisi o slovenskem ozemlju

18. oktobra leta 1405 se je rodil Enej Silvij Piccolomini, poznejši papež Pij II. Prav na ta dan je bila v frančiškanski knjižnici v Ljubljani predstavitev knjige njegovih humanističnih spisov in zapisov o slovenskem ozemlju. Knjigo sta prevedla Anja Božič in Jan Dominik Bogataj, ki sta isti dan prišla tudi v studio oddaje Razgledi in razmisleki. Enej Silvij Piccolomini je bil med vsemi papeži najbolj povezan z današnjim...

27 min · 24. 10. 2024



Liza Japelj Carone - Ella Blisssova: "Zanima me, kako neke nevidne silnice delujejo na naša življenja."

Pred kratkim je prišla Ljubljano Liza Japelj Caroneda nedavno zaposlena na Veleposlaništvu republike Slovenije v Franciji, v Parizu, kjer je skrbela za organizacijo in izmenjavo kulturnih dogodkov. Študirala je na Filozofski fakulteti v Ljubljani, je komparativistka in francistka, zadnja leta pa tudi pisateljica. Pri pariški založbi Michalon je pod psevdonimom Ella Blisssova nedavno izšla njena knjiga La Vestale végétale, Vrtna...

30 min · 17. 10. 2024



Miriam Drev, prevajalka romana *Moje leto počitka* in sprostivne ameriške pisateljice Ottesse Moshfegh

Pri Založbi Pivec je letos izšel prevod romana *Moje leto počitka* in sprostivne ameriške pisateljice Ottesse Moshfegh, ki je v ZDA ob izidu leta 2016 naletel na odlične odzive in se je večkrat uvrstil tudi na lestvice najboljših romanov tistega leta. Črno-humorno zgodbo o mladem dekletu iz New Yorka, ki skuša življenjskim težavam ubežati s pomočjo dolgotrajne hibernacije, pri čemer ji pomaga trčena psihiatrinja dr. Tuttl.

23 min · 10. 10. 2024

Spletni zvočni posnetek

<https://365.rtv slo.si/podkast/razgledi-in-razmisleki/175086283>

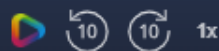


Razgledi in razmisleki

Mineva 35 let od padca Berlinskega zidu - Richard Bassett: Zadnji dnevi v stari Evropi

ARS

22 min · 13.11.2024



👍 Všeč mi je

➦ Shrani

🔗 Deli



Razgledi in razmisleki

📌 Naročite se

Opis epizode

Avgusta 1961 je Nemška demokratična republika v Berlinu čez noč postavila zid, ki je razdelil Evropo. Kako je zid, za katerega se je zdelo, da bo stal večno, 10. novembra 1989 padel, s čimer se je začelo novo obdobje Evrope, piše angleški publicist Richard Bassett v knjigi z naslovom Zadnji dnevi v stari Evropi. Anglež Richard Bassett je v prelomnem obdobju evropske zgodovine kot radoveden intelektualec pa tudi kot dopisnik londonskega Timesa spremljal dogajanje v spreminjajoči se Evropi. V enem od poglavij knjige, ki jo je prevedla Staša Grahek in je izšla pri Cankarjevi založbi, je živo popisal dogajanje v tedanjih Nemčijah v tednu, ko je padel Zid.

Bere Igor Velše,
ton in montaža Vjekoslav Mikez.

Spletni zvočni posnetek

<https://365.rtv slo.si/podkast/razgledi-in-razmisleki/175086283>

- 200 0_ aMineva 35 let od padca Berlinskega zidu - Richard Bassett: Zadnji dnevi v
stari Evropi
- 225 1_ aRazgledi in razmisleki
- 300__ aNasl. ob videoposnetku
- 300__ aOpis vira z dne ...
- 323__ *aBere Igor Velše → Neobvezna opomba!*
- 700_ 1 aBassett
bRichard
4070 - avtor
- 702_ 1 aVelše
bIgor
4550 - pripovedovalec

Spletni zvočni posnetek

Serijski oddaj *Kulturomat* <https://365.rtv slo.si/podkasti/kulturomat/12295162>

RTV 365 Išči po podkastu Za otroke

Kulturomat

PRVI
333 epizod

[Naročite se](#) [i](#)

Mladim se kultura pogosto zdi zatežena, dolgočasna, starinska in nedostopna. In medtem ko nekateri zavijajo z očmi, ko morajo s šolo na kakšno od kulturnih prireditev, vzamejo drugi stvari v svoje roke. Kulture se lotijo na svoj, inovativen način, ki pritegne tudi njihove sovrstnike. O kulturi mladih in za mlade v oddaji KULTUROMAT, ki je na sporedu vsako soboto ob 10.30. Pridružite se nam, če vas zanima, kaj se spleča prebrati, poslušati, si ogledati, kje biti zraven in kje ne.

- Ive ni**
V sveže izdani knjigi z naslovom *Ive ni*, ki jo je ta mesec izdala založba Miš, se z družinsko, sestrsko in bratsko tematiko prepleta še okoljevarstvena tema, vse skupaj pa mladinski...
11 min · 16. 11. 2024
- Preko srca**
Petje, igranje glasbil in smeh ter dobra volja spremljajo sestre Ido, Nino in Špelo Hribar na vsakem koraku že od mladih nog. Ko so ugotovile, da lahko svoje konjičke združijo v nekaj...
11 min · 9. 11. 2024
- Violinistka Lenja Plajnšek**
V tokratnem Kulturomatu gostimo mlado violinistko in skladateljico Lenjo Plajnšek. Se je violino res težko naučiti? Katero roka ima težjo nalogo? Tista, ki drži violino, ali tista, ki prijema...
5 min · 30. 10. 2024
- Oktobrski knjigomat**
Oktobrski Knjigomat mladim bralcem ponuja številne knjižne novosti tako iz področja izobraževalnih vsebin kot leposlovja. Sprehodili se bomo med izvirnimi slovenskimi...
12 min · 26. 10. 2024
- Pozavnist Martin Sever**
Tokratni gost oddaje Kulturomat je mlad pozavnist Martin Sever, ki obiskuje 9. razred Osnovne šole Tomaža Linhartaradovljica. Glasbilo igra že 8 let in na mednarodnih...
10 min · 18. 10. 2024

Spletni zvočni posnetek

<https://365.rtv slo.si/podkast/kulturomat/175086490>

RTV 365 Ctrl + K Za otroke

Kulturomat
Ive ni
PRVI
11 min • 16.11.2024

Všeč mi je Shrani Deli ⋮

Kulturomat Naročite se

Opis epizode

V sveže izdani knjigi z naslovom *Ive ni*, ki jo je ta mesec izdala založba Miš, se z družinsko, sestrsko in bratsko tematiko prepleta še okoljevarstvena tema, vse skupaj pa mladinski roman podaja v napeti, a zabavni zgodbi. V tokratnem Kulturomatu sta o svojem ustvarjanju knjige *Ive ni* spregovorila ilustrator Igor Šinkovec in avtorica Tina Bilban.

Sara Medved

Vse epizode

Spletni zvočni posnetek

<https://365.rtv slo.si/podkast/kulturomat/175086490>

- 200 0_ **a**alve ni
 - b**Elektronski vir
 - f**[pogovor vodila] Sara Medved
- 225 1_ **a**Kulturomat
- 300 __ **a**Nasl. ob videoposnetku
- 300 __ **a**Intervju s Tino Bilban in z Igorjem Šinkavcem
- 300 __ **a**Opis vira z dne ...

- 700_ 1 **a**Medved
 - b**Sara
 - 4470** – oseba, ki intervjuva
- 701_ 1 **a**Bilban
 - b**Tina
 - 4460** – intervjuvanec
- 701_ 1 **a**Šinkavec
 - b**Igor
 - 4460** – intervjuvanec

Spletni zvočni posnetek

https://avdio.ognjisce.si/oddaja/po_2024_11_06



AVDIO ARHIV RADIA OGNJIŠČE



Podprite nas

POGOVOR 

Ameriške predsedniške volitve 2024

Spregovorili smo o rezultatih ameriških predsedniških volitev. Na njih smo pogledali v luči dogajanja in stanja v Združenih državah Amerike ter odnosa omenjene velesile s Kitajsko in Evropo. Gosta sta bila dr. Bogmil Ferfila in dr. Andrej

VEČ ... | 6. 11. 2024



Podcast ▾

POGOVOR 

Ameriške predsedniške volitve 2024

Spregovorili smo o rezultatih ameriških predsedniških volitev. Na njih smo pogledali v luči dogajanja in stanja v Združenih državah Amerike ter odnosa omenjene velesile s Kitajsko in Evropo. Gosta sta bila dr. Bogmil Ferfila in dr. Andrej Fink.

 Andrej Šinko

 politika življenje



Združenja za vrednote slovenske

VEČ ... | 30. 10. 2024



POGOVOR 

Izzivi slovenskega zdravstva

Zdravstvo bo naša prednostna naloga. To obljubo poslušamo ob vsakih parlamentarnih volitvah ter vsakem novem mandatu poslancev in vlade. A sprememb

VEČ ... | 23. 10. 2024



 Radio
Ognjišče

Aktualno v politiki, gospodarstvu in družbi, občasno tudi v Cerкви - analiziramo in predstavljamo z zanimivimi gosti.

Priporočamo | Aktualno

Oblast s pogledom nazaj,
slovenski damoljubi s pogledom

Ameriške predsedniške volitve 2024

več ...



00:49



48:48



Spletni zvočni posnetek

https://avdio.ognjisce.si/oddaja/po_2024_11_06

- 200 0_ **a**Ameriške predsedniške volitve 2024
bElektronski vir
f[pripravil] Andrej Šinko
- 225 1_ **a**Pogovor o
- 300__ **a**Nasl. ob zvočnem posnetku
- 300__ **a**Intervju z Bogomilom Ferfilo in Andrejem Finkom
- 300__ **a**Opis vira z dne ...
- 700_1 **a**Šinko
bAndrej
4470 – oseba, ki intervjuva
- 701_1 **a**Ferfila
bBogomil
4460 – intervjuvanec
- 701_1 **a**Fink
bAndrej
4460 – intervjuvanec

Spletni zvočni posnetek

<https://ars.rtv slo.si/podkast/svet-kulture/64838778>



ARS

SPORED

PODKASTI

EKIPA

FREKVENCE

KONTAKT



Svet kulture



Naroči se ▾ Deli ▾

3704 epizod

Predstave, razstave, koncerti, knjige, festivali in druge teme kulture in umetnosti imajo svoje mesto v Svetu kulture, edini dnevni informativni oddaji Radia Slovenija o kulturi. V zgoščeni obliki predstavljamo novosti – spremljamo predvsem kulturno dogajanje pri nas, občasno pa tudi v tujini.

🔍 Iskanje po oddaji

19. 11. 2024

Provokativna Substanca in 40 let LGBT skupnosti v Ljubljani

Deset filmov tekmuje za nagrado vodomec na 35. Ljubljanskem mednarodnem filmskem festivalu, mi pa se bomo posvetili enemu sploh najbolj kontroverznih filmov leta, ki ga najdemo v sekciji Ekstravaganca. Substanca je zmes črne komedije, srhljivke in psihološke drame, za katero je n...

▶ 15 min

18. 11. 2024

Liffe in novosti Cankarjeve založbe

V današnjem Svetu kulture bomo prečesali tekmovalni program Perspektiv Ljubljanskega mednarodnega filmskega festivala. Med drugim smo lahko videli hrvaški filma Proslava, ki ga je režiral Bruno Ankovič. Film je prejel veliko zlato areno za najboljši film letošnjega puljskega filmskega...

▶ 12 min

15. 11. 2024

Dolgočasne ovce, ki spreminjajo svet

Ob dokumentarni operi Karmine Šilec z naslovom Dolgočasne ovce, ki spreminjajo svet se v oddaji posvečamo še razstavi Svetinje in črepinje: arheološke najdbe s Tomšičeve ulice v Kranju, ki je na ogled v gradu Khisistein.

▶ 13 min

14. 11. 2024

V iskanju izgubljenega jezika in filmov

Oddajo začnemo na gledaliških odrih. Drevi bodo namreč v SNG Nova Gorica premierno uprizorili komično dramo V iskanju izgubljenega jezika, pod katero se podpisuje slovenski avtor Goran Vojnovič. Besedilo je nastalo posebej za prihajajočo Evropsko prestolnico kulture, in sicer...

▶ 11 min

13. 11. 2024

100 filmov na 35. Ljubljanskem mednarodnem filmskem festivalu

Mesec november je v Ljubljani že tradicionalno v znamenju filma. S projekcijo filma Božansko usmiljenje Alaina Guiraudia se drevi v Linhartovi dvorani Cankarjevega doma začenja 35. Ljubljanski mednarodni filmski festival – Liffe. Na ogled bodo dosežki svetovne kinematografije in...

▶ 10 min

12. 11. 2024

Moški z obrazom navzdol in Kurja fizika

Feri Lainšček z novim delom Kurja fizika zaokroža romaneskno trilogijo, ki tematizira spomine na otroštvo v Prekmurju. V romanu mali Ferek že obiskuje osnovno šolo, njegovi starši pa si še vedno prizadevajo zgraditi novo hišo. Promenada mariborskega Mestnega parka je novembra...

Spletni zvočni posnetek

<https://ars.rtv slo.si/podkast/svet-kulture/64838778/175087796>



Svet kulture

19. 11. 2024 15 min

Deli ▾

Provokativna Substanca in 40 let LGBT skupnosti v Ljubljani

Deset filmov tekmuje za nagrado vodomec na 35. Ljubljanskem mednarodnem filmskem festivalu, mi pa se bomo posvetili enemu sploh najbolj kontroverznih filmov leta, ki ga najdemo v sekciji Ekstravaganca. Substanca je zmes črne komedije, srhljivke in psihološke drame, za katero je na letošnjem Canskem festivalu režiserka in scenaristka Coralie Fargeat prejela nagrado za najboljši scenarij. Pa še o razstavi Prostori gibanja: 40 let LGBT skupnosti v Ljubljani, ki si jo lahko ogledamo v Mestnem muzeju.

Žiga Bratoš

Spletni zvočni posnetek

<https://ars.rtv slo.si/podkast/svet-kulture/64838778/175087796>

- 200 0_ **a**Provokativna Substanca in 40 let LGBT skupnosti v Ljubljani
bElektronski vir
f[voditelj] Žiga Bratoš
- 225 1_ **a**Svet kulture
- 300__ **a**Nasl. ob videoposnetku
- 300__ **a**Opis vira z dne ...
- 700_ 1 **a**Bratoš
bŽiga
4605 – voditelj oddaje

Spletni zvočni posnetek

<https://www.lu-celje.si/knjiznica-preteklih-predavanj/>

Knjižnica preteklih predavanj

Vključevanje otroka v
družinske obveznosti in
postavljanje meja

28. 10. 2024



Dominantne ženske in
pasivni moški

11. 11. 2024



Čustvena (ne)zrelost pri
moških in ženskah

18. 11. 2024



Škodljivo vedenje
mladostnikov (motnje
hranjenja,
samopoškodovanje,
anksioznost, droge)

14. 10. 2024



Kako zgraditi varno
navезanost pri otrocih

21. 10. 2024



Spolnost v zrelih letih

4. 11. 2024



Iz prakse

<https://365.rtv slo.si/podkast/oder/175079291>

Išči na RTV 365

Ctrl + K

Za otroke

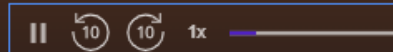


Oder

Od Pupilije, Jesiha in Jovanovića do Zupančiča, Živadinova, Frlića, Semenič in Divjaka

ARS

35 min · 15.10.2024



Všeč mi je

Shrani

Deli



Oder

Naročite se

Opis epizode

Tomaž Toporišič, slovenski dramaturg, esejist, gledališki teoretik, univerzitetni učitelj, se v svojem delu temeljito posveča branju in razbiranju tako besednih kot odrskih umetnosti zadnjih 50 let. V tokratnem besedilu, z naslovom: Dekonstrukcije nasprotja med reprezentacijo in prezentacijo od neoavangarde do pomilenija: od Pupilije, Jesiha in Jovanovića do Zupančiča, Živadinova, Frlića, Semenič in Divjaka, raziskuje, kako se je v času od neoavangarde do postpostdramskega manifestirala želja povedati zgodbe. Zanima ga, kakšne oblike redramatizacije, refiguracije in rekarakterizacije gledaliških strojev še vedno producira sodobna uprizoritvena paradigma. V besedilu razgrinja načine, kako se avtorice in avtorji intenzivno posvečajo refleksiji samih sebe, svojih besedil in kontekstov ter recepcije in pri tem kot avtorice - rapsodke vzpostavljajo neposreden dialog z bralkami in bralci, gledalkami in gledalci, svojimi bodočimi interpreti. Vabimo vas k poslušanju!

Petra Tanko

Vse epizode

Iz prakse

<https://365.rtv slo.si/podkast/oder/175079291>

- 001** an – nov zapis **bl** – elektronski viri **cm** – monografska publikacija **d0** – ni hierarhičnega odnosa **7ba** – latinica
- 100** **bd** - publikacija, zaključena ob izidu ali v enem koledarskem letu **c2024** **ek** – odrasli, zahtevno (neleposlovje)
hslv – slovenski **lba** – latinica
- 1010** **aslv** – slovenski
- 102** **asvn** – Slovenija
- 125** **cz** – druge vrste besedil
- 127** **a003542**
- 135** **ah** – zvok **bi** – online
- 2000** **a**Od Pupilije, Jesiha in Jovanovića, Živadinova, Frljića, Semenič in Divjaka **b**Elektronski vir **f**[oddajo pripravila] Petra Tanko
- 210** **a**[Ljubljana **c**Radiotelevizija Slovenija javni zavod] **d2024**
- 215** **a1** spletni vir (1 zvočna datoteka (38 min, 42 sek))
- 2251** **a**Oder
- 230** **a**Spletni zvočni posnetek
- 300** **a**Nasl. ob zvočnem posnetku
- 300** **a**Avtor besedila Tomaž Toporišič
- 300** **a**Predvajano dne 15. 10. 2024, program Ars
- 300** **a**Opis vira z dne 24. 10. 2024
- 5400** **a**Oder
- 700** **1** **a**Toporišič **b**Tomaž **733983 4070** – avtor
- 702** **1** **a**Tanko **b**Petra **4340** – urednik
- 85640** **u**<https://365.rtv slo.si/podkast/oder/175079291>

Iz prakse

<https://ziv-zav.rtv slo.si/predvajaj/sola-za-posasti/174790083>

The screenshot shows a video player interface for RTV SLO. At the top left is the RTV SLO logo. At the top right is a search bar with the text "išči na RTV Živ Zav" and a "Call + R" button. The main content area has a dark blue background with the RTV SLO logo and the text: "Spoštovani. Posnetek ni na voljo, ker so pravice za predvajanje na spletu potekle. Hvala za razumevanje." Below this is a video player control bar with a play button, volume icon, and a progress bar showing "00:08 / 01:00". Below the control bar is a video title "LAŽI" with a duration of "7 MIN" and a date of "13. 10. 2024". At the bottom, there is a horizontal list of five video thumbnails, each with a title and date: "IGRAČE" (20.11.2024), "ČAROBNI ČRVI" (17.11.2024), "GODBA" (10.11.2024), "TOŽLJIVEC" (03.11.2024), and "IZG" (27.11.2024). Each thumbnail shows a colorful scene with a pink alien-like character and other characters in a room.

Iz prakse

<https://ziv-zav.rtv slo.si/predvajaj/pip-in-poka/175063643>

ŽIV ŽAV



Spoštovani.

Posnetek ni na voljo, ker so pravice za predvajanje na spletu potekle.

Hvala za razumevanje.



00:01 / 01:00



POKA NE SME VEDETI



7 MIN • 6. 10. 2024

- ❖ Komisija za razvoj strokovnih osnov vzajemnega kataloga (Krasovka):

<https://www.nuk.uni-lj.si/nuk/krasovka>

- ❖ Strokovni sklepi Komisije za katalogizacijo (komisija ne deluje več od decembra 2020):

<https://www.nuk.uni-lj.si/nuk/komisija-za-katalogizacijo/sklepi>

- ❖ Šulek, S. (2021). *Katalogizacija videoposnetkov* :

<https://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-ZJ5RYREF>

- ❖ Pogosta vprašanja in odgovori na strani NBC:

https://www.nuk.uni-lj.si/sites/default/files/2024/Katalog_QA_%205_v1.pdf